

Veranstaltungs-Programm

Sonntag 18. August 2024

| | | |
|-----------|---|-------------------------------|
| 10:00 Uhr | Ökumenischer Gottesdienst mit <i>Superintendent Steinhausen</i> , Schülerinnen und Schülern der <i>Schule am Lindhoop</i> sowie dem <i>Posaunenchor</i> | Kirche |
| 10:50 Uhr | Chor der Lintler-Geest-Schule Lieder zum Thema des Festes | Kirche |
| 11:00 Uhr | Brunch auf dem Kirchplatz mit interkulturellen Angeboten von <i>Ukrainerinnen, SIRIUS-Wohngruppen, Besuchsdienst d. Kirche, Gartengruppe d. Kirche, tschechische Gäste</i> Musik mit Rolf Sievert aus Kirchlinteln | Kirchplatz |
| 11:45 Uhr | Beiträge der Schule am Lindhoop Die Trommelgruppe spielt auf afrikanischen Djembes. Im Anschluss gibt es einen Teil zum Mitmachen für das Publikum. Die Schülerinnen und Schüler der Gruppe haben unterschiedliche Migrationshintergründe und stellen im Anschluss ihre Herkunftsländer vor. | Lintler Krug (Saal) |
| 13:30 Uhr | Konzert mit Trio Nidaš mit dem Programm „Café 1930“ David Arbeiter , (Klarinette), Niels Rathje (Gitarre) In ihrem neuen Programm „Café 1930“ spielt das Trio Nidaš Kompositionen von Klassik über Klezmer bis hin zu Tango und Gypsy Swing. Die drei Musiker:innen erläutern in ihrer kurzweiligen Moderation die Entwicklung der Musikstile. | Kirche |
| 14:30 Uhr | Kinderkonzert mit Karibuni – Weltmusik für Kinder Josephine Kronfli und Pit Budde fordern Kinder und Eltern auf mitzumachen, zu singen, zu tanzen. Spielerisch tauchen nicht nur die Kinder in fremde Welten und Kulturen ein. | Lintler Krug (Saal) |
| 15:30 Uhr | Kaffeepause und Walk Act der „Süßen Frauen“ vom Blaumeier Atelier Die Süßen Frauen ziehen das Publikum verbal und non-verbal ins Gespräch. Die Gäste werden von den SchauspielerInnen mit viel Gespür in ungewöhnliche Szenerien und humorvolle Situationen verwickelt. Durch spritzige Gesangseinlagen und eine spielerische und gewitzte Kontaktaufnahme entsteht eine lockere und kommunikative Atmosphäre. Die Gäste kommen untereinander leicht ins Gespräch und werden diese einzigartigen Momente im Gedächtnis behalten. Das Blaumeier-Atelier Bremen steht seit 1986 für unkonventionelle Kunst und gelebte Inklusion. In den Bereichen Theater, Malerei, Musik, Literatur, Fotografie und Maskentheater treffen sich Menschen mit und ohne körperliche, geistige oder psychische Besonderheiten in ihrer Freizeit, um gleichberechtigt künstlerisch zu arbeiten. | Krug-Garten |
| 17:00 Uhr | Konzert mit Peter Kerlin Singer und Songwriter mit dem Schwerpunkt “CELTIC FOLK”. Sein aktuelles Bühnenprogramm „MEMORIES – A MUSICAL JOURNEY“ enthält neben viel Autobiographischem auch Songs, die die vielfältigen globalen und politisch-sozialen Probleme unserer Zeit thematisieren (Migration, Kriege, zwischenmenschliche Konflikte ebenso wie Abschied, Trauer, aber auch Hoffnung und Ermutigung) | Lintler Krug (Saal) |
| 18:30 Uhr | Konzert mit „Hau drauf“ – Rock-Band der Lebenshilfe Verden Die Band „Hau Drauf“ des Freizeitdienstes der Lebenshilfe Verden besteht aus 9 behinderten und nichtbehinderten Musiker:innen, die bekannte deutschsprachige Titel interpretieren. Bevorzugt dabei werden Stücke des „Rock-Pop“ und der „Neuen deutschen Welle“. Inzwischen gibt es auch die ersten eigenen Stücke. | Krug-Garten Open-Air-Bühne |
| 19:30 Uhr | Konzert mit Trio GoraSon Musik aus dem Exil und Jiddische Lieder Musik aus dem Exil: Werke von Musikern und Musikerinnen, die auf verschiedenste Weise ihre Exil-Situation und ihre Flucht vor dem Hitler-Regime thematisieren. Yiddish Cabaret: Virtuose Klezmermusik und vertonte jiddische Lyrik. | Lintler Krug (Saal) |